

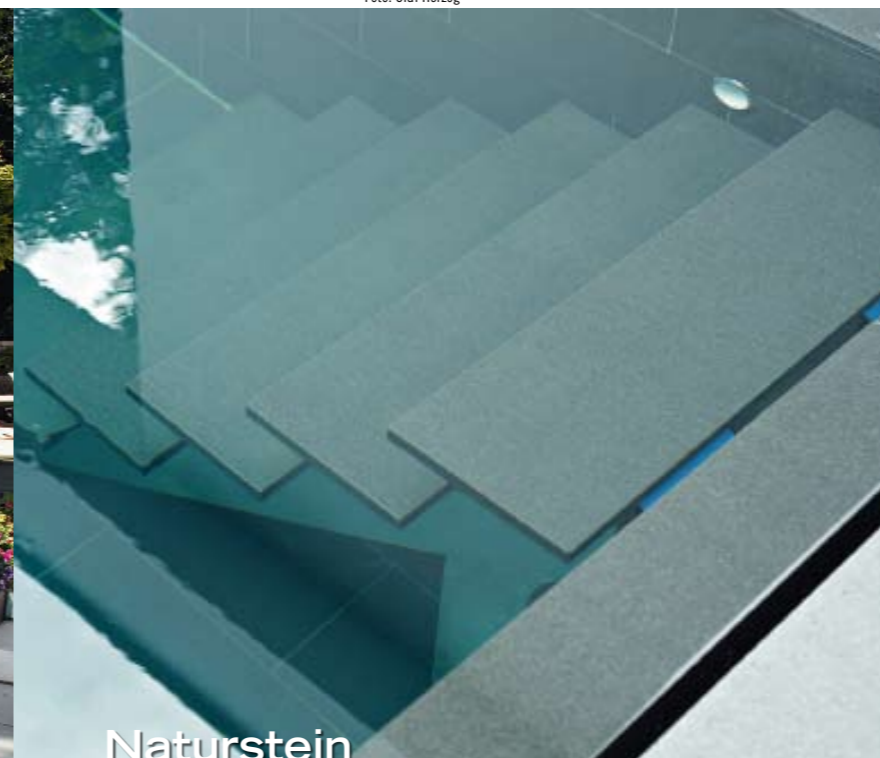
Edelstahl

Der Edelstahl-Pool mit den anthrazitgrauen Rinnenrosten wirkt sehr stilvoll und schimmert im Licht der Sonne. Reizvolles Detail: Wie bei einem Wasserfall rinnt das Wasser über die Überlaufkante in die tiefer liegende, von einem Natursteinbett abgedeckte Rinne. www.berndorf-baederbau.com



Foto: Matthias Malpricht

Foto: Olaf Herzog



Naturstein

Die Beckenauskleidung aus dunklem Naturstein macht diesen Pool zum eleganten Hingucker. Großflächige Formate sorgen für eine ruhige Flächenwirkung. Damit auch die Einstiegstreppe ins Gesamtbild passt, wurde für das Projekt eine Stahlkonstruktion angefertigt, die mit Natursteinplatten belegt ist. Und selbst die Überlaufrinne ist mit Naturstein verdeckt. www.pfefferle-pools.de

Schick eingekleidet

Kleidung können wir wechseln, bei der Auskleidung des Pools ist das nicht so leicht. Grund genug, einmal über die optische Wirkung des Wassers nachzudenken.

Welche Farbe hat eigentlich Wasser? Denkt man an ein Glas der durstlöschenden Flüssigkeit, scheint klar – Wasser ist farblos. Doch wer schon einmal an einem sonnigen Tag vom weißen Sandstrand auf das türkis schimmernde Meer geblickt hat oder am Ufer eines tiefen Bergsees stand, mit Blick auf die schroffen Felswände und das geheimnisvolle tiefschwarze Wasser, der weiß – die Farbwirkung des Wassers ist ungemein vielfältig. So unterschiedlich die Farbe des Wassers in der Natur ist, so viele Facetten gibt es auch bei der Pool-Gestaltung.

So vielfältig wie die Pool-Bauformen selbst sind auch die Möglich-

keiten, die Oberfläche des Beckens zu gestalten. Neben verschiedenen Materialien zur Auskleidung wie edlen Naturstein, farbenfrohes Glasmosaik oder Folie im Metallic-Look, gibt es Becken aus glänzendem Edelstahl und Fertigbecken aus Kunststoff, die in verschiedenen Farben erhältlich sind und zum Teil mit spektakulären Effekten aufwarten. Es gibt Becken in Steinoptik, mit Fliesenmuster oder mit Glimmereffekt, der das Funkeln des Wassers noch unterstützt.

Neben den optischen Aspekten spielt bei den unterschiedlichen Materialien auch die Haptik eine große Rolle: Wie fühlt sich das Material an? Ist es ein angenehmes Gefühl, darauf zu gehen? Es kann kühl und glatt

wirken wie Edelstahl oder griffig wie eine Granulatbeschichtung.

Bei all den Gestaltungsmöglichkeiten für das Becken sollte man die Umgebung nicht vergessen. Man kann den Pool nicht als einzelnes Element betrachten – die Gesamtwirkung der Anlage zählt. So lassen sich die Abdeckungen von Überlauf- rinnen in die Beckengestaltung einbeziehen, ob als Edelstahlvariante oder verkleidet mit Mosaik in der Farbe des Beckens. Gleiches gilt für die Einstiegstreppe oder den Bodenbelag des Raumes. Legt man bei der Raumgestaltung Wert auf ein harmonisches Zusammenspiel der Farben und Materialien, kommt der Pool erst richtig zur Geltung. ■

Text: Kerstin Dammehauer



Foto: Tom Bendix

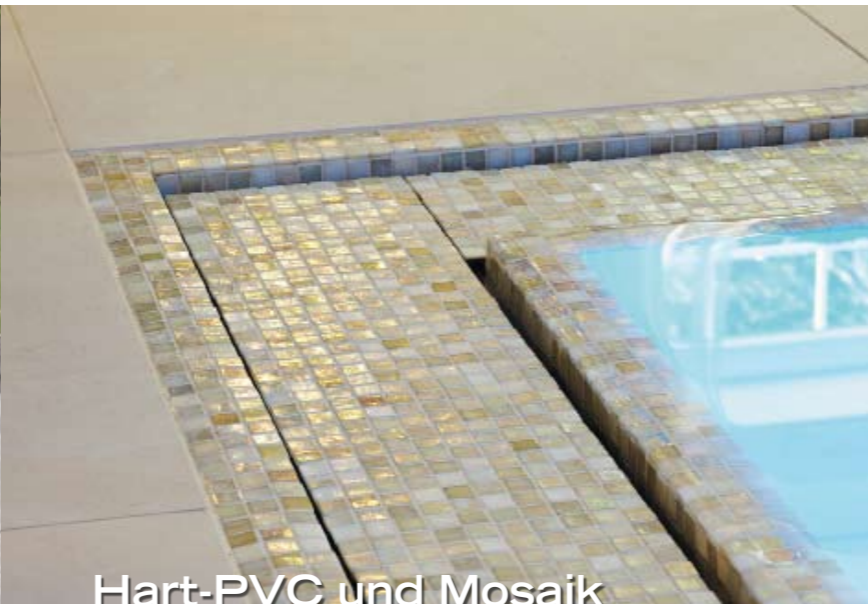
Glasmosaik

Wie aus einem Guss wirkt diese mit Mosaikfliesen gestaltete Schwimmhalle. Nicht nur das Becken mit der integrierten Einstiegstreppe ist mit den kleinen Steinchen in verschiedenen Blautönen verkleidet, auch die Abdeckung der Überlaufrinne, der Beckenumgang und der Sockelbereich zeigen das abwechslungsreiche Farbspiel. www.steuler-schwimmbadbau.de



Granitoptik

Das Einstückbecken in der Farbe „Granite Schwarz“ wirkt wie natürlicher Granitstein und ergibt so mit der Beckenumrandung ein harmonisches Ensemble. Das Becken ist Teil der „D Line“-Serie, deren reduziertes Design, neue Farben und zahlreiche Module viele Gestaltungsvarianten ermöglichen.
www.pools.de



Hart-PVC und Mosaik

Gut kombiniert hat man die Farben und Materialien auch bei dieser Anlage: Die glatten, weißen Flächen des Segmentbeckens aus Hart-PVC und die großformatigen Platten des Beckenumgangs geben die Bühne frei für die schillernden Mosaikfliesen, mit denen sowohl die Überlaufrinne selbst als auch die Abdeckung verkleidet sind.
www.vpsgmbh.de



Helle Farbe

Das Becken aus Hart-PVC mit Wabenverbundsystem strahlt in sanftem „Achatgrau“. Die neue Farbe spiegelt den Zeitgeist der modernen Architektur wider. So fügt sich das Becken harmonisch in die puristisch gestaltete Schwimmhalle ein.
www.kws-pool.de



3D-Glittereffekt

Die Oberflächengestaltung dieses GfK-Fertigbeckens erinnert an edlen Granitstein. Der Nautilux 3D-Schichtaufbau, der zu diesem Effekt führt, besteht aus zwei Gelcoatschichten mit Glimmern und Farbpigmenten mit Steineffekt und einer Gelcoatschicht mit einer Hintergrundfarbe wahlweise in Weiß oder Blau.
www.aquacomet.de, www.aquacomet.eu



Granulatbeschichtung

Die fugenlose, rutschfeste Granulatbeschichtung verändert die Optik des Pools je nach Lichteinfall. „epple-plast SC“ besteht aus einer zweikomponentigen Kunstharzbeschichtung auf Basis von Epoxidharzen sowie Quarzsand. Dieser ist in drei Farben erhältlich und kann individuell gemischt werden.
www.epple-bau.de



Fliesenoptik

Lang andauernde Verlegearbeiten sind bei dieser Pool-Variante nicht nötig – das Fliesenmuster ist direkt im Boden des Fertigbeckens eingebracht. Die Oberfläche ist dennoch ebenmäßig und glatt.
www.leidenfrost.at



Metallic-Look

Die Abdichtungsbahn „Platinum“ in Silber-Metallic lässt in Verbindung mit der geprägten Oberflächenstruktur brillant-schimmernde optische Effekte im Pool entstehen. Die schillernde Erscheinung wird bei direkter Sonneneinstrahlung und bei Beleuchtung mit Unterwasserscheinwerfern sogar noch intensiviert.
www.renolit.com

